

01 有恁真好

陳素年

緣份有影誠奇妙，佇一生中恰咱有緣的人，無論早晏，命運總是會安排予咱相拄。幾年前為著欲看顧囡兒，姑不而將申請調動，離開服務欲三十冬的學校。

我調來的學校新閣大間，透早出門上班的時，沿路會看著一陣一陣的外籍移工。個有的騎鐵馬，有的怙行的，雖罔嘛是咧趕上班，毋過「歡喜做，甘願受」，看個逐家攞那行那開講，歡頭喜面準備欲迎接有意義的一工。遮的外國朋友彌補咱國內勞動力的欠缺，個是咱臺灣經濟發展的穩定力量，佇遮我欲大聲對個講：「臺灣有恁真好！」

認真的人確實有影上婿，逐工透早，遠遠就會看著阮學校這陣廚房阿姨親切咧恰人頃頭相借問。無佬久個就會身穿紅衫、頭戴白帽，連喙罨、圍軀裙恰靴管嘛攞袂落勾去。繼落來，就佇衝煙的廚房裡無閒頤頤，開始為全體師生的中晝頓攢這、攢彼。今仔日是糙米飯、明仔載是炒麵、後日有特餐……，逐工中晝攞予逐家食甲喙笑目笑、精神飽足，會當繼續拚落去。

人講三百六十行，行行出狀元，各行各業都有特殊的成就恰貢獻，廚房阿姨骨力煮食的身影，予人印象深刻，佇遮我嘛欲大聲共個講：「學校有恁真好！」

校工就恰螺絲全款，個的存在對學校來講嘛誠重要。阮學校有三查某校工，個逐工攞比別人較早來學校，不管時都笑頭笑面，做工課的時頂真閣拚勢。人講：「日日行，毋驚千萬里；定定做，毋驚千萬事。」開學進前，個會共校園內底的樹桎恰雜草修剪甲好勢好勢；學校辦活動的時，不時看個跔懸跔低無停跂，逐項代誌攞堅持欲做到上好。中晝頓食煞，就會看著個已經向腰咧揉廚房內外的塗跂矣！個對工作內底實現自我的價值，佇遮我欲共個抑讚，嘛欲大聲對個講：「逐家有恁真好！」

人生上懸的價值，是共家已有路用的所在奉獻予有需要的人。骨力是好運之母，無論是外籍移工、廚房阿姨抑是校工，個攞用頂真的態度咧扮演家己的角色，臺灣的社會，有恁有影真好！

02 相借問的溫度

柯瑞蘭

原來去學校的路裡是遮爾溫暖！

會記得佇舊年底我的手機仔罷工矣，仙捆仙舞都袂振袂動，阿母講手機仔歹去就準拄煞，好好仔讀冊較實在，若準我有才調考牢學校才買新手機仔予我，就按呢我的生活就無手機仔的影跡矣！

無手機仔通捆通看，我走路就無閣頭犁犁，嘛自按呢斟酌看行佇四箍輾轉的過路人。有一个阿婆看著並阮阿媽較濟歲，我想伊應該八十外歲矣，雖罔托一枝拐仔，伊猶閣是紅膏赤蠟。逐早起看著我伊攞會講：「囡仔姊，無咧看手機仔矣乎？欲去上課讀冊。誠好！」寢頭仔我有淡薄仔歹勢，無偌久我嘛共應講：「嘿啊！」有一站仔攞無看著伊，我真煩惱伊敢是人咧艱苦？好佳哉伊干焦是落下港迤迤規禮拜爾爾，人好勢甲，是我咧烏白想。

猶有一个生做細粒子閣略仔曲病的阿婆，逐工攞會揸大包細包的糞埤。透早若看著我就會講：「囡仔姊，穿較燒咧！」我想著阮阿媽定定譬相我愛婿毋驚流鼻水，毋過我嘛真好玄若到熱人，彼个阿婆敢閣會講愛穿較燒咧？凡勢聽著伊按呢講，我嘛會笑笑應：「好喔！」

行到學校的幹角遐有青紅燈，愛心志工攞會倚佇彼搭

指揮交通。個笑頭笑面比手勢，共車開落來予阮遮的學生囡仔過車路。雖罔個攞無話無句，毋過個的笑容恰手勢，煞予我的心肝頭感覺燒烙、安心，嘛是透早予阮上難忘的身影。毋管是透風落大雨、炎天赤日頭、抑是冷風 hū-hū 叫，個攞真準時倚佇遐。看著個親像厝裡的序大人咧守護阮的安全，佇咧過車路的時陣，我嘛足大聲共個喝一聲：「勢早！」

我發現予家己快樂的祕方，就是恰人相借問。一工快樂的源頭就對人恰人互動的溫暖開始。透早熟似的人對咱的關懷，毋是手機仔內底的「早安圖」會當代替的。手機仔內底的貼圖雖罔誠婿，毋過看袂著若春天的笑容，袂當感受著有熱度的關心。有這層的體會，就算後擺我有新的手機仔，我嘛會先共手機仔囤跼冊包，先恰人歡歡喜喜相借問。

03 阿祥的勇氣

林麗能

看著阿祥倚佇舞台頂，穿一領咖啡色的格仔褲，疊仝色水的吊裨仔，吊裨仔中央印「勇氣」兩字，頭髮電甲蚬蚬，若親像是一个小丑仔。表演特技的時，雙跔雙手扱佇二十公斤重的鐵箍內底，佇舞台頂輾來輾去，台跤的觀眾逐家恬𠵼𠵼，看甲頭眩目暗，目睷毋敢瞞，凡勢連大氣都毋敢喘。

伊代先就有講過，伊捌佇別个所在失覺察，去予這個重 khuâinn-khuâinn 的鐵箍砦著傷。好佳哉，下暗攏無重耽去。笑談劇共觀眾弄甲笑哈哈，予伊指定跔起去台頂佮伊表演的細漢囡仔，拄開始較畏羞人，覘佇爸母的尻川後，落尾看別人佮伊咧攘，感覺這個人真心適，就相爭欲佮伊擲布球。爸母看家己的囡仔有勇氣佇生份人面頭前表演，毋管布球有擲入去無，抑是擲歪，輾落去舞台跤，攏那笑那翕相。

表演煞尾，逐个觀眾的嘆仔聲攏足大聲的。伊倚佇舞台中央共觀眾向腰說多謝了後，隨个仔隨个共布景、家私佮鐵箍噉一下，敢若咧共個說多謝，多謝個鬥相共，予伊轉來家己的母校表演無落氣。

第二部份，阿祥共伊的小丑仔衫褪起來，頭髮捋予齊，

閣縛一个頭毛尾，掛一對耳鉤，我掠做伊欲變做王祿仔仙，閣欲弄予大人、囡仔笑。無疑悟伊煞倚騰騰、目頭結結，開始講伊的故事：「印度有一齣電影，內底有一个冊看毋捌的學生，我就是佮伊仝款。我毋捌字，字嘛毋捌我，出外坐公車，去餐廳食飯點菜攏誠艱難，逐工攏愛有勇氣來生活。細漢的時，老師掠做我貧情、無夠認真，到三年仔才知影我是一个有閱讀障礙的人。」

阿祥是阮學校的畢業校友，導師講伊是一个誠特別的學生，讀冊的成績無蓋好，毋過上興畫圖佮表演。佇學校組一个熱舞社團，招誠濟社員做伙表演，期尾社團表演，熱舞社攏是押尾後上精彩的節目。

轉來母校演講，共伊的故事用「表演」的方式予逐家知影，分享伊目睷底的世界。這馬伊是街頭藝人，佇臺灣四界表演。真替阿祥歡喜，終其尾揣著伊佮意的頭路，閣提出勇氣一直向前行。